

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE GOIÁS		
ESCOLA DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES E HUMANIDADES		
PROGRAMA: MESTRADO EM LETRAS – LITERATURA E CRÍTICA LITERÁRIA		
Disciplina	Créditos	Código
Metodologia da Pesquisa em Estudos de Crítica Literária	02	MLT 0065
Responsáveis: Prof. Dr. Divino José Pinto e Profª Drª Lacy Guaraciaba Machado		

EMENTA

Discurso acadêmico-científico: gêneros, tipologia, constituição, requisitos linguísticos e formais. Leitura informativa na sua relação com o ato produtor: marcas conceituais e estilísticas formuladas pelo sujeito produtor, pertinentes às linhas de pesquisa do Programa de Mestrado em Letras – Literatura e Crítica Literária.

OBJETIVOS

Geral

Desenvolver a habilidade de ler e produzir textos informativos entrecruzando horizontes do leitor e dos discursos selecionados para exercício: resumo, *paper*, projeto de pesquisa, artigo, ensaio, dissertação de mestrado, aplicando as normas linguísticas próprias e as da ABNT.

Específicos

- a) identificar a delimitação do problema, a justificativa, o tema, a referência teórico-metodológica norteadora do texto: artigo científico, ensaio ou dissertação de mestrado;
- b) compreender os modos de escrita de resumo, artigo científico, dissertação de mestrado e tese, observando as normas linguísticas e aquelas requeridas pelo gênero textual indicado;
- d) identificar e manejar os fatores de textualidade pertinentes ao caso;
- e) observar as normas linguísticas durante a leitura e produção de texto informativo e/ou estético;
- f) empregar as normas técnicas vigentes, observando o regulamento do curso.

PROGRAMA

- 1 O ato de ler e produzir texto acadêmico-científico.
- 2 Especificidades do discurso acadêmico-científico.
- 3 Normas linguísticas e fatores de textualidade: coerência, coesão, inferência, pertinência, relevância.
- 4 Resumo: requisitos e função.
- 5 Projeto de pesquisa: concepção e elementos constitutivos.
- 6 *Paper*
- 7 Resumo expandido.
- 8 Dissertação/tese.

METODOLOGIA: PROCEDIMENTOS E RECURSOS

A atividade de leitura é vinculada à formulação de perguntas e à produção textual, individualmente e em pequenos grupos de estudo/vivência, como exercício por meio do qual o leitor tenha a oportunidade de desenvolver habilidades previstas nos objetivos específicos

deste Plano. Os procedimentos de leitura, produção textual e comunicação oral perpassam todas as atividades do curso.

AVALIAÇÃO

A avaliação tem caráter diagnóstico, ocorrendo de forma processual e contínua, com o objetivo de desenvolver as potencialidades e dificuldades dos cursistas, superando os possíveis obstáculos relacionados à leitura e produção textual. Levam-se em conta os seguintes aspectos: interesse, compromisso, participação, assiduidade aos encontros, capacidade de abstração, regularidade na apresentação do trabalho escrito, em suas diferentes etapas, com qualidade.

REFERÊNCIAS

- MACEDO, N. D. *Iniciação à pesquisa bibliográfica: um guia do estudante para a fundamentação de pesquisa*. São Paulo: Loyola, 1994.
- RODRIGUES, Maria Aparecida. *Escritas técnico-científicas*. Goiânia: Kelps, 2012 (Coleção Goiânia em Prosa e Verso).
- SEVERINO, A. J. *Metodologia do trabalho científico*. São Paulo: Cortez, 2000.
- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**
- ABNT - *Referências Bibliográficas*. Associação Brasileira de Normas Técnicas, Rio de Janeiro.
- BARTHES, Roland. *O prazer do texto*. Trad. J. Guinsburg. São Paulo: Perspectiva, 1987.
- CHALMERS, A. *O que é ciência, afinal?* Trad. de Raul Fiker. São Paulo: Brasiliense, 1982.
- CHIZZOTI, A. *Pesquisa em ciências humanas e sociais*. São Paulo: Cortez, 1991.
- ECO, Umberto. *Como se faz uma tese*. São Paulo: Editora Perspectiva, 2006.
- FIORIN, J. L. *Introdução à Linguística*. Vol. 1 e 2. São Paulo: Contexto, 2003.
- FOUREZ, G. *A construção das ciências: introdução à filosofia e à ética das ciências*. São Paulo: Ed. da UNESP, 1995.
- GRANGER, G. G. *A ciência e as ciências*. São Paulo: Ed. da UNESP, 1994.
- KÖCHE, J. C. *Fundamentos de metodologia científica: teoria e prática da pesquisa*. Petrópolis: Vozes, 1997.
- LAKATOS, E. M. de A.; MARCONI, M. de A. *Fundamentos da metodologia científica*. São Paulo: Atlas, 2003.
- _____. *Metodologia científica*. São Paulo: Atlas, 1991.
- MACEDO, N. D. *Iniciação à pesquisa bibliográfica: um guia do estudante para a fundamentação de pesquisa*. São Paulo: Loyola, 1994.
- MINAYO, M. C. S. (Org.). *Pesquisa social: teoria, método e criatividade*. Petrópolis: Vozes, 2001. 9.4... EAD
- SANTOS, B. S. *Um discurso sobre as ciências*. Porto: Afrontamento, 1987.
- SEABRA, G. F. *Pesquisa científica: o método em questão*. Brasília: Ed. da UnB, 2001.
- SILVA, M. *A pesquisa-ação como facilitadora de mudanças in loco*. Estudos Humanidades. Vol. 28, n. 5. Goiânia: Editora da UCG, 2001.
- THIOLENT, M. *Metodologia da pesquisa-ação*. São Paulo: Cortez, 1992.
- YIN, R. K. *Estudo de caso: planejamento e métodos*. Trad. de Daniel Grassi. Porto Alegre: Bookman, 2001.