

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE GOIAS
 PRÓ-REITORIA DE PÓS GRADUAÇÃO E PESQUISA
 ESCOLA DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES E HUMANIDADES
 PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO *STRICTO SENSU* EM HISTÓRIA
XXII Seminário Interno do Grupo de pesquisa Cultura, Memória e Desenvolvimento,

DIAS 29, 30 e 31 de agosto de 2018

PROGRAMAÇÃO

29 de agosto

| | | |
|--------------------|-------------------------|--|
| 07:30-8:00 | CREDENCIAMENTO | |
| 8:00-9:30 | Conferência de Abertura | As ciências sociais em tempos de avaliações e internacionalização – Michel Nicolau (UNICAMP) |
| 09:30-12:00 | Mesa Temática 1 | A economia simbólica dos lugares: mobilidade, consumo e cidade |
| | | Coordenadores: Michel Nicolau Netto (Sociologia/Unicamp) |
| | | Artur André Lins (Mestrando em Sociologia/Unicamp) |
| 12:00-14:00 | Almoço | |
| 14:00-18:00 | Mesa Temática 2 | MESA Temática – Para Confundir o método nos estudos de memória e cultura |
| | | Coordenadores: Bruno Vasconcellos (UFO) e Júlio César Ferreira (CEFET-RJ) |
| 18:00-19:00 | Coffee Break | |
| 19:00 | Conferência | Práticas infocomunicacionais e mediações culturais: HQs & Literatura |
| | | Autor: Marcos Almeida (ECA/USP) |

30 de agosto

| | | |
|---------------------|--|---|
| 8:00-11:00 | Mesa Temática 3 | Mercados cultural-digitais: construção de valor e novas racionalidades econômicas |
| | | Coordenador: Thais Alves Marinho (PUC Goiás) |
| 11:00 -12:00 | Oficina de Aplicação Metodológica em Pesquisas Culturais | Responsável: Emerson Rocha (PPGSOL/UnB) |
| 12:00-14:00 | Almoço | |

| | | |
|--|---|--|
| 14:00-18:00 | Mesa Temática 4 | Usos e leituras da história em sociologia da cultura |
| | | Coordenadores: Andréa Borges Leão (UFC) e Clovis Britto (UnB) |
| 18:00-19:00 | Coffee Break | |
| 19:00 | Conferência | Cinema e Memória: entre percursos de pesquisa e processos de formação – Autora: Milene Gusmão (UESB) |
| 31 de Agosto | | |
| 8:00-12:00 | Mesa Temática 5 | Questões de psicogênese nos processos de circulação cultural e do conhecimento |
| | | Coordenador: Edson Farias (PPGSOL) e Salete Nery (UFRB) |
| 12:00-14:00 | Almoço | |
| 14:00 -17:00 | Pensar o Brasil em Filmes | Mostra de Vídeos-Documentários: |
| | Comentadores: Edson Farias (PPGSOL/UnB), Rogério Oliveira (PPGLS/UESB) e Artur Guimarães (PPGSOL/UnB) | – O Complexo Cultural do Boi-bumbá do Médio Amazonas e Parintins |
| | | Direção: Rogério Oliveira (PPGLS/UESB) |
| | | – Documentários da Pesquisa Identidades e Memórias da Metrópole |
| | | Coordenação: Bruno Gontyjo (PPGSOL/UnB) |
| – Até onde Pode Chegar um Filme de Família | | |
| | | Direção: Rodolfo Fonseca |
| 17:00-18:00 | Lançamento de Livros | A sociologia de um gênero: o baião (Segunda edição). Elder P. Maia Alves. IPHAN, Brasília, 2017. |
| | | Os trabalhadores da cultura no Brasil: criação, práticas e reconhecimento. Mariella Pitombo, Elder P. Maia Alves e Alexandre Barbalho (Orgs.). EDUFBA, Salvador, 2017. |
| | | Economia da cultura: estatísticas e indicadores para o desenvolvimento. Elder P. Maia Alves (Org.). São Paulo, Itaú Cultural, 2017. |
| 18:00-19:00 | Coffee Break | |

| | | |
|--------------|-----------------------------|--|
| 19:00 | Conferência de Encerramento | Até o fim eu vou cantar... Política das Imagens, Cor, Corpo e Performance na trajetória de Elza Soares |
| | | Autora: Ana Paula Alves Ribeiro (UERJ) |