

O ENSINO DE HISTÓRIA NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES: UM ESTUDO DOS CURSOS DE PEDAGOGIA DAS UNIVERSIDADES FEDERAIS DE MINAS GERAIS (2014-2015)

**Camila Boaventura Rocha
Selva Guimarães**

INTRODUÇÃO

O atual cenário social, político, tecnológico, permeado de constantes transformações, configura-se como terreno fértil para o aprofundamento das pesquisas nas diversas áreas e temas relacionados ao contexto educacional. Neste cenário, o foco da investigação, que ora apresentamos, é a relação entre a formação dos formadores, currículos e ensino de História na formação inicial de professores para os anos iniciais do ensino fundamental.

O contexto universitário como campo de atuação do profissional enfatizado ao longo do projeto, em desenvolvimento, configura-se como espaço formativo no qual o professor universitário, por meio de sua prática, re/constrói os saberes docentes e as práticas pedagógicas. Assim, o professor formador insere-se, nesse contexto, como um dos protagonistas do processo de ensino e aprendizagem, uma vez que é o mediador entre os alunos/ futuros professores e os conhecimentos nas universidades.

O objetivo desta pesquisa é analisar como se configura o Ensino de História nos currículos e nas práticas dos professores formadores dos Cursos de Pedagogia das universidades públicas do Estado de Minas Gerais. A questão da formação docente para o ensino de História nos faz questionar: como se configura o ensino de História nos Projetos Pedagógicos dos Cursos? Quem são os formadores de professores que irão ensinar História nos anos iniciais? Como se caracteriza a formação dos formadores e formandos neste campo? Quais são as suas percepções acerca dos saberes e práticas de ensino de História? Quais os problemas, desafios e potencialidades do ensino de História na formação de professores nos cursos de Pedagogia?

METODOLOGIA

A investigação privilegiará a abordagem qualitativa (Bogdan e Blikem, 1994), com o objetivo de possibilitar aos investigadores e colaboradores uma visão ampla do objeto estudado e a compreensão da realidade educacional. Os procedimentos metodológicos envolvem a utilização de fontes orais e escritas. O universo da investigação é composto pelos Cursos de Pedagogia, na modalidade presencial, de oito instituições públicas do Estado de Minas Gerais: UNIFAL – Universidade Federal de Alfenas; UFJF- Universidade Federal de Juiz de Fora; UFMG – Universidade Federal de Minas Gerais; UFOP – Universidade Federal de Ouro Preto; UFSJ – Universidade Federal de São João Del Rei; UFU – Universidade Federal de Uberlândia; UFV – Universidade Federal de Viçosa; UFVJM – Universidade Federal do Vale do Jequitinhonha e Mucuri.

Na primeira fase desenvolvemos uma pesquisa documental (Flick, 2009) numa perspectiva comparada (Ferreira, 2008). Em diálogo com a literatura da área de currículo (Goodson, 1995; Sacristán, 1998; Silva, 2004) e de formação de professores (Gatti, Barretto, 2009; Veiga, 1997) estamos realizando um mapeamento dos Projetos Pedagógicos dos Cursos de Pedagogia das oito universidades investigadas, ressaltando as semelhanças, as diferenças, as fragilidades e potencialidades dos currículos, tendo em vista a formação de profissionais críticos e qualificados para o ensino e aprendizagem em História, nos anos iniciais do ensino fundamental.

Na segunda etapa ouviremos as vozes dos colaboradores. Serão realizadas entrevistas semidiretivas, orais e gravadas. Posteriormente serão transcritas integralmente e preservadas para que possam servir a outras investigações e também aos colaboradores, como defende Bom Meihy (1996). As transcrições serão textualizadas, seguindo os procedimentos da história oral temática (Thompson 2002; Bom Meihy, 1996).

Os sujeitos colaboradores desta investigação serão os docentes formadores, atuantes nos Cursos de Pedagogia na área do Ensino de História e os coordenadores dos referidos Cursos, totalizando um universo de 16 colaboradores, sendo os oito coordenadores em exercício no ano 2015 e um professor formador da área de ensino de História de cada Instituição. Os critérios de seleção dos entrevistados privilegiarão a heterogeneidade, respectivamente: professores da Metodologia de Ensino de História ou disciplina correlata, homens e mulheres das instituições investigadas.

CONCLUSÕES PROVISÓRIAS

Estudar História, interpretar, aprender e ensinar são dimensões constitutivas dos saberes docentes. Formar o professor, que tem como ofício o ensino e a aprendizagem de História para crianças requer o desafio de desenvolver saberes e práticas educativas “antenas” aos novos tempos, aos novos alunos, numa relação ativa e significativa com outros tempos, lugares e sujeitos. A formação é um processo dinâmico, inacabado e inconcluso. O ofício do formador de professores implica um processo constante de aprendizagem para que possa qualificar o processo formativo dos futuros professores do ensino fundamental.

As dimensões formativas focalizadas, especialmente os saberes e os processos desenvolvidos na educação superior, nos levam a concluir que a profissionalização dos professores, no Brasil, está em construção. Trata-se, de um processo que se constrói, uma dinâmica em curso e não uma aquisição. A história oral temática poderá ampliar a nossa compreensão acerca das diversas identidades, relações com a teoria, a prática e a intervenção pedagógica no campo do ensino de História na formação docente.

REFERÊNCIAS

- BOGDAN, Robert e BIKLEN, Sari. **Investigação qualitativa em educação**. Uma introdução à teoria e aos métodos. Porto: Porto Editora, 1994.
- BOM MEIHY, José Carlos Sebe. **Manual de história oral**. São Paulo: Loyola, 2002.
- FLICK, Uwe. **Desenho da pesquisa qualitativa**. Porto Alegre: Artmed, 2009.
- FERREIRA, A. G. **O sentido da educação comparada**: uma compreensão sobre a construção de uma identidade. Educação, Porto Alegre, v. 31, n. 2, p. 124-138, maio/ago. 2008.
- GATTI, B. A.; BARRETTO, E. S. S. **Professores do Brasil**: impasses e desafios. Brasília: UNESCO, 2009. P. 117-155.
- GOODSON, Ivor F. **Currículo**: teoria e história. Petrópolis: Vozes, 1995.
- SACRISTÁN, J. Gimeno. **O currículo**: uma reflexão sobre a prática. 3. Ed. Porto Alegre: Artmed, 2008.
- SILVA, Tomaz Tadeu da. **Documentos de identidade**: uma introdução às teorias do currículo. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.
- THOMPSON, P. **A voz do passado**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1992.