

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE GOIÁS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO *STRICTO SENSU* EM CIÊNCIAS DA RELIGIÃO
LINHA DE PESQUISA: História e interpretação da literatura sagrada
DISCIPLINA: Literatura sagrada das religiões
PROFESSORES: Dr. Valmor da Silva e Dra. Ivoni Richter Reimer
PERÍODO: I Semestre de 2020
HORÁRIO: Quintas-feiras, 13h40min às 16h
CRÉDITOS: 03 (três)

LITERATURA SAGRADA DAS RELIGIÕES

EMENTA

Estudo de textos sagrados das grandes tradições religiosas, com destaque para a Bíblia Hebraica e Cristã. Formação do texto bíblico no percurso da história de Israel e nos inícios do Cristianismo.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 1 **(06/02)** Propedêutico. Livro sagrado. O que caracteriza o livro sagrado; o que torna um livro sagrado; como surge um livro sagrado; literatura sagrada oral e escrita.
- 2 **(13/02)** Textos sagrados das grandes tradições religiosas. Panorama e comparações; textos e traduções da Bíblia. (Valmor)
- 3 **(20/02)** Contexto de Israel, entre Egito e Mesopotâmia. Geografia; Arqueologia; Religião; Literatura; Fontes; História. (Valmor)
- 4 **(27/02)** Teorias sobre a formação de Israel. Tribos e grupos; sistema tribal patriarcal familiar; imperialismo egípcio e mesopotâmico; experiências de êxodo. (Valmor)
- 5 **(05/03)** Juízes e tribalismo. A nova sociedade em Canaã; função dos juízes; as narrativas orais e os primeiros textos escritos. (Valmor)
- 6 **(12/03)** Monarquia. Crise do sistema tribal e surgimento da monarquia; os reis Saul, Davi e Salomão; função dos profetas; início da literatura em Israel. (Valmor)
- 7 **(12/03)** Monarquia dividida. Crise da monarquia e divisão do reino; o reino de Israel; o reino de Judá; profetas do sul e do norte; literatura do sul e do norte; a dominação assíria. (Valmor)
- 8 **(19/03)** Exílio. O domínio babilônico; o sistema de deportações; a situação dos deportados da Babilônia, do Egito e dos remanescentes em Judá; a literatura exílica. (Valmor)
- 9 **(26/03)** Período persa. O sistema de dominação persa; o retorno dos exilados; os projetos de reconstrução; a literatura da época. (Valmor)
- 10 **(02/04)** Período helenista. Alexandre e os diádocos; o projeto helenista; o domínio dos ptolomeus ou lágidas, a partir do Egito; a literatura sapiencial; a Septuaginta. (Valmor)
- 11 **(09/04) Quinta-feira Santa.**
- 11 **(16/04)** Macabeus. O domínio selêucida; a resistência dos Macabeus; os hasmoneus; literatura apocalíptica. (Valmor)
- 12 **(16/04)** O intertestamento. A formação de partidos político-religiosos; cânon bíblico e livros deuterocanônicos; tradição e literatura rabínica; manuscritos de Qumran. (Valmor)

(23/04) X CICR

13 (30/04) O domínio romano; a *pax romana*; o reino de Herodes e de seus filhos; João Batista, Jesus de Nazaré e outros profetas populares; movimentos sociais, políticos e religiosos; destruição de Jerusalém e do Templo. (Ivoni)

14 (07/05) Jesus de Nazaré, profeta, sábio popular, milagreiro, terapeuta; homem de Deus; Filho de Deus/Filho do Homem/Filho de Maria; o Império Romano e o Reino de Deus. (Ivoni)

15 (14/05) Comunidades em Israel e Síria. Comunidades da Galileia, fonte Q e Evangelho segundo Marcos. (Ivoni)

(21/05) Colóquio Peter Berger.

16 (28/05) Comunidades da Samaria e de Jerusalém; comunidades de Antioquia, Evangelho segundo Mateus; entre Galileia, Ásia Menor e África; Evangelho segundo Lucas e Atos; apócrifos. (Ivoni)

17 (04/06) Comunidades na Ásia Menor. Paulo apóstolo e colaboradores/as; cartas paulinas e deuteropaulinas; Atos dos Apóstolos e apócrifos. (Ivoni)

18 (04/06) Comunidades na Ásia Menor; literatura joanina; outras cartas; igreja e conflitos internos e externos. (Ivoni)

(11/06) Corpus Christi.

19 (18/06) Apresentação de artigos e monografias pelos/as estudantes.

METODOLOGIA

Aulas expositivas, com intervenções de discentes, leituras de textos e exercícios práticos. Apresentações orais pelos/as estudantes. Uso de recursos audiovisuais e outros à disposição.

AVALIAÇÃO

Constará essencialmente da participação competente dos/as estudantes nas aulas, com leituras previamente indicadas. Cada participante fará uma exposição sobre um dos temas propostos no conteúdo da disciplina. Também redigirá um artigo sobre um dos temas, possivelmente relacionado com o seu projeto de dissertação ou tese.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

KONINGS, Johan. *A Bíblia, sua origem e sua leitura*: introdução ao estudo da Bíblia. 7 ed. atualizada. Petrópolis: Vozes, 2011.

SILVA, Valmor da. Bíblias e livros sagrados. In: SILVA, Valmor da (Org.). *Ensino Religioso: educação centrada na vida: subsídio para a formação de professores*. 2 ed. São Paulo: Paulus, 2008. p. 87-101.

TREBOLLE BARRERA, Julio. *A Bíblia judaica e a Bíblia cristã*: introdução à história da Bíblia. Petrópolis: Vozes, 1995.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DONNER, Herbert. *História de Israel e dos povos vizinhos*. São Leopoldo: Sinodal; Petrópolis: Vozes, 1997. 2 volumes.

FERREIRA, Joel Antônio. *Paulo, Jesus e os marginalizados*: leitura conflitual do Novo Testamento. Goiânia: UCG; América, 2009.

RICHTER REIMER, Ivoni. *Maria, Jesus e Paulo com as mulheres*: textos, interpretações e história. São Leopoldo: CEBI; São Paulo: Paulus, 2013.

SCHERER, Burkhard (Org.). *As grandes religiões*: temas centrais comparados. Petrópolis: Vozes, 2005.

SCHWANTES, Milton. *História de Israel*: Vol. 1: local e origens. 3 ed. São Leopoldo: Oikos, 2008.