



Ministério da Educação  
Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior  
Setor Bancário Norte, Quadra 2, Bloco L, Lote 6.  
CEP: 70.040-020 Brasília/DF  
Brasil

# **RELATÓRIO DE ATIVIDADES**

**ANO 2017  
FINAL**

**PUC GOIÁS  
COORDENADOR**

**PROGRAMA DEB**

**GOIÂNIA 18/12/2017**

## Anexo XI

### Relatório de Atividades ( ) Parcial ( X ) Final

#### 1. DADOS DA INSTITUIÇÃO

Nome e Sigla: PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE GOIÁS – PUC GOIÁS
Endereço: AV. UNIVERSITÁRIA 1.440, SETOR UNIVERSITÁRIO
Telefones: +55 623946 1000
CNPJ:
Responsável legal da IES:

#### 2. DADOS DA EQUIPE

##### 2.1) Coordenador Institucional

Coordenador institucional: Bianka Carneiro Leandro
CPF:
Endereço:
Endereço eletrônico:
Telefones de contato:
Unidade Acadêmica:
Link para <i>Curriculum Lattes</i> :

##### 2.2) Professores Participantes

Nome	Instituição	Função
Rodrigo Mariano da Silva	PUC-GO	Coordenador

##### 2.3) Professores da Educação Básica Participantes do Projeto

Nome	Instituição	Função
Carolina Fernanda Carneiro	Centro de Educação de Jovens e Adultos	Supervisora
Lysia Costa Carneiro	Col. Est. Joaquim Edson de Camargo	Supervisora

### 3. DADOS DO PROJETO

#### 3.1) Dados Gerais

Título:	
Convênio ou AUXPE n.º: (quando couber)	
<i>Duração do projeto</i>	
Data de Início:	Data de Término:
Número de meses de vigência do projeto:	
<b>Apresentação</b> – Resumo executivo do projeto (até 500 palavras)	
<i>Inserir neste campo um descritivo geral e sucinto do projeto, seus objetivos, as ações desenvolvidas para seu cumprimento e alguns resultados alcançados e impactos produzidos, bem como produções geradas.</i>	
<b>Palavras chave</b> (até seis)	

#### 3.2) Licenciaturas/subprojetos/Programas de Pós-Graduação envolvidos

Licenciatura (nome)	Número de alunos participantes



#### 4. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS E RESULTADOS ALCANÇADOS

<i>Indicador da atividade</i>	<i>Objetivo da atividade</i>	<i>Descrição sucinta da atividade (inserir início e período de realização)</i>	<i>Resultados alcançados</i>
01	Disponibilizar aos alunos informações a cerca das temáticas de maneira clara, objetiva e adequada ao grau de escolaridade dos mesmos.	Período de realização: 1º mural: Montado e exposto nos meses de Agosto e Setembro. 2º mural: Montado e exposto nos meses de Outubro e Novembro. Mediante pesquisa prévia, montagem de mural pedagógico, em local de grande circulação e fácil acesso a todos, com informações impressas sobre as temáticas escolhidas e ilustrações que agregaram valor ao trabalho.	A repercussão foi muito positiva. O alunado observou o mural ao passar frente ao mesmo e demonstrou interesse fazendo questionamentos aos bolsistas em momento previamente organizado.
02	Aprofundar os conhecimentos dos alunos a cerca das temáticas tratadas nos murais pedagógicos, através de atividade lúdica e cativante.	Período de realização: 1º GP: Realizado no mês de Setembro. 2º GP: Realizado no mês de Novembro. O “Grande prêmio do Saber”, foi uma atividade lúdica, realizada em classe, em grupos com 3 alunos, onde cada um recebeu, material impresso sobre as temáticas tratadas nos murais, a ser estudado para responderem questões pertinentes. Aos acertos, atribuído o deslocamento de carrinhos em uma pista de corridas e uma pontuação correspondente.	A atividade foi um sucesso. Os alunos se envolveram, se empenharam, se interessaram pela dinâmica e fixaram as informações disponibilizadas a eles pertinentes aos temas.
03	<b>Montagem da Sala Ambiente de Ciências</b>	<b>15/08 a 31 de Outubro</b> – Montagem de mapas didáticos, maquetes e materiais para a implementação da sala ambiente de Ciências da Natureza da Escola-campo.	Melhoria das práticas e da aprendizagem em sala de aula, com a utilização de materiais que os alunos podem manusear e conviver dentro de sua própria sala de aulas.

<b>04</b>	<b>Palestra – Higiene Pessoal na Adolescência</b>	<b>16/11 a 30 de Novembro</b> – Palestra sobre os bons hábitos de higiene pessoal e saúde do adolescente em geral e no ambiente escolar.	Percebeu-se uma maior conscientização dos alunos e uma melhoria nos hábitos de higiene observados no cotidiano da unidade escolar.
<b>05</b>	<b>Elaboração do Artigo (Relato) de atividades semestrais do PIBID</b>	<b>01 a 31 de Outubro</b> – Relato sobre as atividades desenvolvidas durante o semestre para a apresentação no Seminário Interno do PIBID – PUC GO	Os estagiários elaboraram o artigo que foi apresentado para a apreciação no Seminário Interno do PIBID, onde descreveram suas atividades, vivências e impressões.
<b>06</b>	<b>Manutenção da Horta Escolar</b>	<b>Todo o semestre</b> – Manutenção da Horta Escolar	Neste semestre devido aos horários disponíveis pelos participantes do PIBID, a manutenção da horta escolar foi dividida com o projeto de Protagonismo Juvenil da escola-campo, e os estagiários não participaram ativamente desta manutenção.

**Orientações Gerais**

1. *Descrever sucintamente os objetivos, atividades e resultados alcançados.*
2. *Demonstrar a relação entre as atividades desenvolvidas e os resultados alcançados. É importante explicitar, com clareza, a articulação entre atividades e resultados, de modo a explicitar o cumprimento do objeto a que se destina o programa.*
3. *Os resultados devem apontar para a formação do professor, o trabalho coletivo desenvolvido, as aprendizagens possíveis, a apresentação de trabalho em eventos, a manipulação de instrumentos para a docência e a investigação educacional, a produção de conhecimentos e saberes sobre a docência e a escola, dentre outros. As produções, a serem apresentadas abaixo, materializam-se em artigos publicados, portfólios e diários de bordo, material didático produzido (mídias, jogos, dinâmicas, etc), estratégias didáticas, relatórios de avaliação dos resultados, dentre outras).*

## 5. DESCRIÇÃO DA PRODUÇÃO EDUCACIONAL GERADA

**Obs. 1:** As produções deverão ser apresentadas individualmente em cada tabela e em ordem alfabética. Insira novas linhas para o mesmo tipo de produto. Ao final, a tabela deverá apresentar a quantidade total da produção.

**Obs. 2:** Os produtos devem ser apresentados em ANEXOS numerados, em formato digital (CD ou DVD) e, quando possível, disponibilizado na website da IES. O link deve ser informado no campo apropriado.

**Obs. 3:** O anexo, presente na mídia digital, deverá trazer com maiores detalhes a produção gerada.

**Obs.4:** Os produtos estão relacionados às atividades desenvolvidas. Portanto, para cada tipo de produto, deverá ser apresentado o indicador da atividade correspondente (ver quadro 4).

### 5.1) PRODUÇÕES DIDÁTICO-PEDAGÓGICAS

Neste grupo enquadram-se produtos do tipo: banners e cartazes pedagógicos produzidos, criação de banco de imagens, criação de banco de sons, criação de Blogs, criação de kits de experimentação, estratégias e sequências didáticas, folders, mapas conceituais, mídias e materiais eletrônicos, planos de aula, Plataforma Moodle e outras, (Wikipédia), preparação de aulas e estratégias didáticas, preparação de estratégias e sequências didáticas para o Portal do Professor, preparação de minicursos, produção de cadernos didáticos, produção de objetos de aprendizagem, produção de roteiros experimentais, produção de softwares, projetos educacionais realizados, sínteses e análises didáticas; outros.

1) Tipo do produto: **Mural pedagógico**. Indicador atividade: **01**.

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras):	
O mural pedagógico foi montado a partir de uma pesquisa prévia das temáticas: Doenças laborais e Síndrome do Pânico e Depressão, onde imagens, gráficos estatísticos, relatos de pessoas públicas e pequenos textos sobre sintomas e tratamento foram organizados e disponibilizados a toda a comunidade escolar.	
(Anexo 01e 01_1 em mídia digital e ou hiperlink)	
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras):	
(Anexo 02 e 02_1 em mídia digital e ou hiperlink)	
Quantidade total	2

2) Tipo do produto: **Mapa didático do sistema excretor** \_ Indicador atividade: **3** \_

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras):
Foi produzida uma maquete representando as partes que compõem o sistema excretor, com todos os seus órgãos, para uma maior compreensão da anatomia e fisiologia do sistema excretor pelos alunos.
(Anexo XXXX em mídia digital e ou hiperlink)

3) Tipo do produto: **Mapa didático do Sistema Respiratório** Indicador atividade: **3**

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): Foi confeccionado uma maquete em alto relevo de isopor, ilustrando todas as partes que constituem o sistema respiratório
(Anexo XXXX em mídia digital e ou hiperlink)
Quantidade total   01

3) Tipo do produto: **Mapa didático do Sistema auditivo** Indicador atividade: **3**

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): Foi realizado um mapa sobre o isopor, um desenho ilustrativo, utilizando diferentes cores e facilitando a compreensão da anatomia e fisiologia do sistema auditivo
Quantidade total   01

4) Tipo do produto: **Mapa didático do Globo Ocular Humano** Indicador atividade: **3**

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): Foi realizado um mapa em várias camadas de E.V.A. sobre o isopor, ilustrando o globo ocular humano em sua anatomia e facilitando a sua compreensão e de sua fisiologia.
Quantidade total   01

5) Tipo do produto: **Mapa didático do Sistema auditivo** Indicador atividade: **3**

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): Foi realizado um mapa sobre o isopor, um desenho ilustrativo, utilizando diferentes cores e facilitando a compreensão da anatomia e fisiologia do sistema auditivo
Quantidade total   01

6) Tipo do produto: **Palestra: Higiene Pessoal do Adolescente** Indicador atividade: **3**

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): Foi realizada uma palestra com o uso de slide, datashow e vídeos didáticos para a conscientização dos alunos e o despertar para um maior interesse e cuidados pessoais, e da higiene individual dos adolescentes, pois há uma grande preocupação neste sentido, pois os alunos permanecem na escola em período integral.
Quantidade total   01



**5.2. PRODUÇÕES BIBLIOGRÁFICAS**

*Na produção bibliográfica destacam-se: artigo técnico-científico publicado; dissertação de mestrado em andamento ou concluída; edição, organização e/ou coordenação de livros ou coleções; publicação de jornais na escola; publicação de livro; publicação de capítulo de livro; publicação de resumo técnico-científico; publicação de trabalho completo; publicação individual de crítica e resenha científico-educacional ou prefácio de obras especializadas ou espetáculos; tese de doutorado em andamento ou concluída; trabalho de conclusão de curso em andamento ou concluída; tradução de capítulo de livro; tradução de peças teatrais, de óperas encenadas e livros; outros.*

1) Tipo do produto: **Artigo científico** Indicador atividade:   5  

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): O artigo foi desenvolvido pelos estagiários, sobre as atividades desenvolvidas no 2º semestre de 2017, no C.E. Joaquim Edson de Camargo, dentre elas o desenvolvimento dos materiais e a montagem da sala ambiente de Ciências da Natureza, a Palestra sobre Higiene Pessoal do Adolescente e a Manutenção da Horta Escolar. Neste relato, constam também a descrição de como foi trabalhado o semestre e os desafios e dificuldades encontrados. O trabalho foi enviado para apresentação no IV Seminário Institucional do PIBID – PUC GO.	
(Anexo XXXX em mídia digital e ou hiperlink)	
Quantidade total	01

2) Tipo do produto: **Artigo científico** Indicador atividade:   5  

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): O artigo foi desenvolvido pelos estagiários, sobre as atividades desenvolvidas no 2º semestre de 2017, no Centro de Educação de Jovens e Adultos, descrevendo a experiência da atividade realizada pelo PIBID Biologia utilizando o jogo pedagógico “Grande Prêmio de Biologia”. Neste relato, constam também a descrição de como foi trabalhado o semestre e os desafios e dificuldades encontrados. O trabalho foi enviado para apresentação no IV Seminário Institucional do PIBID – PUC GO.	
(Anexo XXXX em mídia digital e ou hiperlink)	
Quantidade total	01

n) Tipo do produto: \_\_\_\_\_ Indicador atividade: \_\_\_\_\_

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras):	
(Anexo XXXX em mídia digital e ou hiperlink)	
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras):	
(Anexo XXXX em mídia digital e ou hiperlink)	
Quantidade total	

**5.3) PRODUÇÕES ARTÍSTICO-CULTURAIS**

*Este grupo engloba todos os resultados artístico-culturais desenvolvidos no programa, tais como: adaptação de peças teatrais; atividades de grafiteagem, atividades de leitura dramática ou e peça radiofônica; atividades de restauração de obras artísticas; autoria de peças teatrais, roteiros, óperas, concertos, composições musicais, trilha sonora, cenografia, figurino, iluminação e/ou coreografia integrais apresentadas ou gravadas nas IES e escolas participantes; criação de espetáculos de dança; criação de filmes e atividades cênicas; criação de grupos musicais; criação de rádio escolar; desenho e pintura; exposição artístico-educacional; exposição de fotos e imagens; festivais de dança na escola; festivais de música; maquetes; transcrição e/ou arranjos de obras musicais; participação de alunos em concertos, recitais ou gravações; participação de alunos em peças teatrais; sarau escolar, vernissage, dentre outros.*

1) Tipo do produto: \_\_\_\_\_ Indicador atividade: \_\_\_\_\_

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras):
(Anexo XXXX em mídia digital e ou hiperlink)
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras):
(Anexo XXXX em mídia digital e ou hiperlink)
Quantidade total

2) Tipo do produto: \_\_\_\_\_ Indicador atividade: \_\_\_\_\_

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras):
(Anexo XXXX em mídia digital e ou hiperlink)
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras):
(Anexo XXXX em mídia digital e ou hiperlink)
Quantidade total

n) Tipo do produto: \_\_\_\_\_ Indicador atividade: \_\_\_\_\_

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras):
(Anexo XXXX em mídia digital e ou hiperlink)
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras):

(Anexo XXXX em mídia digital e ou hiperlink)	
	Quantidade total

#### 5.4) PRODUÇÕES DESPORTIVAS E LÚDICAS

*As atividades de caráter lúdico e esportivo, como: criação de times de modalidades esportivas (basquete, vôlei, futebol, etc), competições esportivas, criação de materiais para recreação; criação de rodas de capoeira; desenvolvimento de novas modalidades esportivas na escola; gincanas escolares; jogos para recreação e socialização; jogos inter-classes; desenvolvimento de jogos especiais para inclusão (goalball, futebol de 7, futebol de 5, voleibol sentado, natação, bocha, outros); jogos populares; jogos dos povos indígenas (arco e flecha, cabo de força, corrida de tora, natação em águas abertas, hipip; akô, insistró, kagót, peikran, corrida de fundo, outros); atividades lúdicas para recreios e intervalos escolares; desenvolvimento de brincadeiras; brinquedos e brinquedotecas; maratonas escolares; olimpíadas esportivas; dentre outros.*

1) Tipo do produto: **Jogo Pedagógico** Indicador atividade: **02**.

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): Jogo <b>Grande Prêmio do Saber</b> - Os alunos, em grupos, receberam previamente material sobre as temáticas. Estudaram em casa e em uma data combinada, em classe, cada grupo foi representado por um carrinho de fórmula 1 em uma pista de autódromo anteriormente preparada em papel apropriado (EVA, papel canson, isopor dentre outros) e fixada no quadro. Um conjunto de questões objetivas, sobre o material entregue anteriormente foram entregues aos grupos, questão por questão e foram respondidas, com o tempo cronometrado. Os acertos eram representados com o avanço do carrinho na pista de corridas. Ao final, a quantidade de acertos foram convertidos em pontos.
(Anexo XXXX em mídia digital e ou hiperlink)
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras):
(Anexo XXXX em mídia digital e ou hiperlink)
Quantidade total

n) Tipo do produto: \_\_\_\_\_ Indicador atividade: \_\_\_\_\_

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras):
(Anexo XXXX em mídia digital e ou hiperlink)
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras):
(Anexo XXXX em mídia digital e ou hiperlink)
Quantidade total

**5.5) PRODUÇÕES TÉCNICAS, MANUTENÇÃO DE INFRAESTRUTURA E OUTRAS**

*Neste campo destacam-se: atualização de acervo da biblioteca escolar; criação de fóruns de licenciatura e formação docente; criação de laboratórios portáteis para o ensino de ciências; desenvolvimento de projetos sociais; manutenção de ateliê para atividades artísticas na escola; plano de melhoramento para laboratórios de ciências; revitalização de laboratórios de informática; modificação de projetos pedagógicos da licenciatura; criação de novas modalidades de licenciatura; criação de licenciaturas indígenas e do campo; criação de licenciaturas interculturais; outros produtos.*

1) Tipo do produto: \_\_\_\_\_ Indicador atividade: \_\_\_\_\_

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras):
(Anexo XXXX em mídia digital e ou hiperlink)
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras):
(Anexo XXXX em mídia digital e ou hiperlink)
Quantidade total

2) Tipo do produto: \_\_\_\_\_ Indicador atividade: \_\_\_\_\_

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras):
(Anexo XXXX em mídia digital e ou hiperlink)
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras):
(Anexo XXXX em mídia digital e ou hiperlink)
Quantidade total

n) Tipo do produto: \_\_\_\_\_ Indicador atividade: \_\_\_\_\_

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras):
(Anexo XXXX em mídia digital e ou hiperlink)
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras):
(Anexo XXXX em mídia digital e ou hiperlink)
Quantidade total

## **6. DESCRIÇÃO DE IMPACTOS DAS AÇÕES/ATIVIDADES DO PROJETO NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES; LICENCIATURAS ENVOLVIDAS; EDUCAÇÃO BÁSICA; PÓS-GRADUAÇÃO e ESCOLAS PARTICIPANTES**

O projeto proporcionou um conhecimento teórico-prático para a formação dos Bolsistas, através da elaboração de diferentes metodologias e ferramentas educacionais como a montagem de mapas didáticos para uma sala ambiente, cartazes pedagógicos e jogos pedagógicos. Eles puderam praticar as vivências do cotidiano escolar, proporcionando o aprendizado para o trabalho com a educação. Eles perceberam que o conhecimento pode ser transmitido de várias formas, aulas dinâmicas que buscam a interação, compreensão e reforço dos conteúdos ministrados. Durante o período os alunos das escolas participantes se mostraram curiosos, despertando o interesse quanto ao conteúdo da disciplina, mostrando que o trabalho do PIBID foi acolhido de forma positiva por todos eles, e pela comunidade escolar.

As práticas didáticas com os alunos das escolas participantes tem ajudado na formação dos Bolsistas para uma maior desenvoltura, domínio e convivência com seus futuros alunos, para o desenvolvimento de diferentes métodos e práticas de ensino.

*Por impacto, entende-se os efeitos produzidos pelo projeto que tenham gerado modificações em algum aspecto da seu campo de atuação. Trata-se de identificar, compreender e explicar as mudanças ocorridas nesse campo.*

## **7. CONTRIBUIÇÕES PARA AS LICENCIATURAS DA IES**

Descrever as contribuições do projeto para o aprimoramento dos cursos de licenciatura não participantes do programa  
(Até 500 palavras)

--

## 8. BENS PATRIMONIÁVEIS ADQUIRIDOS

Caso o edital tenha previsto recurso de capital, liste todos os equipamentos patrimoniáveis adquiridos no projeto, com descrição de marca, modelo, série, acessórios, outros.

<b>Tipo:</b>		
<b>Modelo:</b>	<b>Marca:</b>	
	<b>Quantidade</b>	<b>Modelo</b>

## 9. DIFICULDADES ENCONTRADAS E JUSTIFICATIVAS DE ATIVIDADES PREVISTAS E NÃO REALIZADAS

Entre as atividades propostas no plano, a Montagem da Sala Ambiente no *Col. Est. Joaquim Edson de Camargo* exigiu uma maior dedicação dos Bolsistas para o planejamento, elaboração e montagem dos diferentes mapas didáticos. Deste modo a Manutenção da Horta Escolar foi um trabalho que não foi executado pelos estagiários especificamente, neste semestre a manutenção foi realizada pelo Projeto de Protagonismo Juvenil da escola, sob a orientação da supervisora *Lysia Costa Carneiro*

*Apresentação das dificuldades e possíveis soluções encontradas em todas as fases de desenvolvimento do projeto. (Max. de 1 lauda)*

## 10. CONSIDERAÇÕES FINAIS E PERSPECTIVAS

*Considerações sobre o alcance dos objetivos do projeto, indicadores de avaliação criados, críticas e sugestões de melhoramento do programa na IES e na CAPES. Destacar a necessidade de continuidade, aprimoramento, expansão ou término do projeto na IES. (Max. 1 lauda)*

**Local e data**

<b>(Nome e assinatura)</b>	
Responsável pelo projeto (coordenador institucional)	Pró-Reitor de Graduação (PIBID, Novos Talentos, PRODOCÊNCIA) ou de Pós-Graduação e Pesquisa (Observatório da Educação)