

Mostra de Filmes Etnográficos e Arqueológicos

De 19 a 24 de abril, no Centro Municipal de Cultura Goiânia Ouro, Rua 03, esquina com Rua 09, nº 1.016, Galeria Ouro, Centro - Goiânia. Entrada Franca.

Realização: Instituto Goiano de Pré-História e Antropologia (IGPA) da PUC Goiás

24 de abril

9h - NGUNÉ ELU – O DIA EM QUE A LUA MENSTRUOU (Vídeo nas Aldeias) - Brasil, 2001. Direção de Maricá Kuikuro e Takumã Kuikuro. Documentário, 28 minutos. Durante uma oficina de vídeo na aldeia Kuikuro, no alto Xingu, ocorreu um eclipse. De repente, tudo muda. Os animais se transformam. O sangue pinga do céu como chuva. É preciso cantar e dançar. É preciso acordar o mundo. Os realizadores Kuikuro contam o que aconteceu no dia em que a lua menstruou.

9h30 - ARQUEOLOGIA NAVEGA NO JOÃO LEITE (IGPA) - Brasil, 2009. Direção de Gel Messias. Documentário, 15 minutos. Apresenta as etapas da pesquisa arqueológica desenvolvida em área de impacto ambiental da barragem do Ribeirão João Leite em Goiânia, GO.

15h - O DESTINO DO CORONEL FAWCETT (BBC) - Inglaterra, 1961. Direção de Adrian Cowell. Documentário, 26 minutos. Em 29 de maio de 1925, o coronel Percy Fawcett entrou na selva amazônica e desapareceu misteriosamente. O objetivo da sua viagem era achar, escondida na floresta, a cidade fundada pelos refugiados da antiga Atlântida. Neste filme, o diretor Adrian Cowell é repórter numa viagem investigativa. Partindo de Cuiabá, visita os locais onde possivelmente Fawcett teria passado. No Brasil, entrevista personagens que tiveram contato com o explorador inglês e sua equipe.

15h30 - MÃOS DE ANTERA (Vídeo nas Aldeias) - Brasil, 2003. Direção de Gel Messias. Documentário, 15 minutos. Apresenta a tradição cultural na produção da cerâmica artesanal realizada por ceramistas da região da cidade de Nobres, Mato Grosso.

20h - CHICO MENDES - EU QUERO VIVER (ATV) - Inglaterra, 1989. Direção de Adrian Cowell e Vicente Rios. Documentário, 40 minutos. Mostra a trajetória de Chico Mendes, líder seringueiro no Acre, em defesa da Amazônia. Com registros feitos entre 1985 e 1988, acompanhamos Chico Mendes na organização dos seringueiros em defesa da floresta, no nascimento da Aliança dos Povos da Floresta, e na luta pela demarcação das primeiras reservas extrativistas na Amazônia. O filme mostra, ainda, a trama armada para seu assassinato e as repercussões no Brasil e no mundo.

20h40 - À SOMBRA DE UM DELÍRIO VERDE - Argentina, Bélgica e Brasil, 2011. Direção de An Baccaert, Cristiano Navarro e Nicola Mu. Documentário, 30 minutos. Os índios Guarani Kaiowá lutam pela sobrevivência na região Sul do Mato Grosso do Sul, onde a prioridade é a monocultura da cana-de-açúcar, principal matéria-prima do tão falado etanol. Essa batalha é o tema do documentário.