

CURSO PROFISSÃO ENTRETENIMENTO, A PRODUÇÃO DE SHOWS E EVENTOS

Conteúdo Programático:

- O que faz um produtor de shows e eventos
- Características do produtor
- Mercado de trabalho, as funções de cada profissional
- Pré-Produção: escolha de datas, local, atrações e exigências
- Check List, visita técnica, cenografia
- Estudo orçamentário e análise de viabilidade
- Patrocínios, contratação de fornecedores
- Tipos de palco, segurança, montagem e desmontagem
- Passagem de som, virada de palco (Festivais)
- Dicas práticas, fechamento do evento e termos técnicos.

Metodologia:

Aulas expositivas seguindo a linha libertária do prof. Paulo Freire. Atividade externa (se possível) no RJ, Live Case Study com experiência real de uma montagem de show, “Day Experience” na Casa de Shows Vivo Rio, com direito a assistir ao show da data (custo à parte). Sendo na Semana do Villa Mix (Goiânia), existe a possibilidade de levar os alunos a uma visita à arena do evento.

DÚVIDAS?

Ligue (62) 3227-1177
ppce@pucgoias.edu.br